

Een nieuw muzikaal jaar!

In deze eerste nieuwsbrief van 2012 willen we jullie op de hoogte brengen van de plannen voor het komende jaar die Stichting Draailier en Doedelzak op stapel heeft. Daarnaast blikken we terug op Bourdon in het Bos en de eerste helft van de cursussen in Zeist.

Donateurs voor de Stichting?

Door het wegvallen van enkele subsidies zijn we als bestuur op zoek naar nieuwe financiële bronnen om de Stichting Draailier en Doedelzak gezond te houden. Daarom vragen we aandacht om binnenkort donateur te worden van Stichting Draailier en Doedelzak.

In principe zorgen we als bestuur dat alle activiteiten rendabel zijn en zichzelf kunnen financieren. Vergaderingen zijn sober, meestal bij elkaar thuis of voorafgaand aan een zaterdagcursus, dit kost dus niet veel. Waar hebben we donateurs voor nodig?

Ten eerste om de vaste lasten van de Stichting te dekken. Denk aan de contributie voor de internetpagina of de Kamer van Koophandel.

Ten tweede om een minimum aanbod te garanderen. Wanneer een beginnerscursus eigenlijk te weinig deelnemers heeft om quitte te draaien, dient deze natuurlijk wel door te gaan. Nieuwe aanwas blijft belangrijk, we zijn immers allemaal ooit "nieuwe speler" geweest. Ook een cursus voor gevorderden moet soms worden afgezegd als het aantal belangstellenden tegenvalt. Met financiële ondersteuning kan deze cursus dan toch door gaan.

In totaal hebben we minimaal 500 euro per jaar nodig om de Stichting financieel gezond te houden. Begin februari zullen we u per e-mail vragen om donateur te worden. Mocht u meer ideeën hebben of wilt u bijvoorbeeld met uw bedrijf sponsor worden van de stichting? Neem dan contact op via voorzitter@draailier-doedelzak.nl. We hopen dat we met zijn allen kunnen zorgen dat de activiteiten van de Stichting blijven bestaan!

Bestuurslid Activiteiten gezocht

Helaas gaat Angélique van den Brand ons verlaten als bestuurslid. Zij was de drijvende kracht achter activiteiten als Bourdon in het Bos en het cursusweekend met Bouffard. We zullen haar inbreng missen en willen haar heel erg bedanken voor haar ongelofelijke inzet. Maar wegens gezondheidsredenen dient ze de Stichting op een lager pitje te zetten.

Daarom zijn we per direct op zoek naar een nieuw bestuurslid voor de activiteitencommissie. Lijkt het je interessant om samen met de commissie en het bestuur de activiteiten te coördineren? Neem dan contact op met voorzitter@draailier-doedelzak.nl

Enkele agendatips

- 28 jan Nothern Lights + Griff Sextet in [Luik](#) (B) (o.a. Remi Decker, Raphael de Cock en Birgit Bornauw)
- 3 feb [Folk in de lounge](#) in Den Haag met oa Vicki Swan (scottisch smallpipe en nyckelharpa)
- 4 feb [Accordeonfestival](#) in Deventer met o.a. Hot Griselda (Toon van Mierlo en Stijn van Beek op ulieann pipes) en TreF
- 18 feb Folkbal (o.a. Wim Claeys) + sessieworkshops in [Nijmegen](#)
- 19 feb [Cecilia](#) in Den Haag (met o.a. Jan Leeflang en Thomas Hoste op doedelzak en draailier)
- 10 mrt Internationale [doedelzakconferentie](#) in London (Uk)
- 30 mrt Traditionele muziek van de Lage Landen – Workshop weekend van Stichting Volksmuziek Nederland
- t/m 1 april
- 13 april [Naragonia](#) speelt in Arnhem
- 21-22 april Workshopweekend Draailier en Doedelzak; blijf onze website volgen!

Ook een agendatip? Deze zijn van harte welkom. Mail je tip naar pr@draailier-doedelzak.nl





Draailier te koop

De Stichting verkoopt een draailier uit de collectie omdat de klank nogal volumineus is en niet past bij de rest ons bestand. Deze draailier is gebouwd door Frits van het Hoofd in 1988. Klankkast massief esdoornhout met een fichten-bovenblad, twee melodiestraken, trom-pet, mouche, kleine en grote bourdon.

Vaste prijs: € 1000,-

Meer info via Cor Westbroek of zie onze [website](#)



Voorjaarsweekend 21/22 april: info in februari

Het eerstvolgende workshopweekend is op 21 en 22 april in Sint-Michielsgestel. Omdat de Zonnewende deze keer minder cursusruimtes beschikbaar heeft dan in september, hebben we een iets minder groot aanbod dan de vorige keer. In totaal kunnen we vijf interessante workshops aanbieden.

Welke workshops bieden we aan? Tijdens de publicatie van deze nieuwsbrief zijn we nog in gesprek met de muziekdocenten. In februari kunnen we meer vertellen over de daadwerkelijke cursusinhoud en zullen ook de inschrijvingen starten.

Tijdens het voorjaarsweekend bieden we naast de workshops voor de ervaren spelers natuurlijk beginnerscursussen aan.

Geen instrument? Geen probleem! De cursisten kunnen een leeninstrument huren.

Houd tot die tijd 21 en 22 april in de agenda vrij. Het belooft namelijk een goed weekend te worden. Dus houd de website draailier-doedelzak.nl vanaf medio februari goed in de gaten!



Website perikelen

Afgelopen periode is de website van Stichting Draailier en Doedelzak een tijdje offline geweest. Volgens onze provider was de website gehackt. Vervelend, want de back-up van onze site die we bij de provider hadden staan, bleek ook geïnfilteerd te zijn. Daarom zijn we hard aan de slag gegaan om een nieuwe website te maken. Vanaf heden zijn we weer online.

Doordat onze oude website niet meer functioneert zijn we de informatie, foto's en links die er op stonden kwijt. Deze proberen we zo goed mogelijk aan te vullen op de nieuwe website.

Mocht u nog bepaalde informatie of links missen, geeft het door via pr@draailier-doedelzak.nl.

Indien u onze website heeft bezocht in de periode dat we gehackt waren, heeft uw computer dan ook risico gelopen? Het is altijd verstandig om uw computer met een virusscanner en anti-spyware te beveiligen. Uw computer liep dan geen groter risico dan normaal.



Goe Vollek

In de nieuwe editie van het Vlaamse tijdschrift Goe Vollek schrijft Thomas Hoste een artikel over de activiteiten van Stichting Draailier en Doedelzak en doet verslag van de zaterdagmiddagcursus. Dit artikel zal verschijnen in het nummer dat 9 maart uitkomt. Abonnementen en losse nummers van Goe Vollek zijn aan te vragen via hun [website](#).



Kort nieuws uit onze social media

Via onze social media, zoals facebook en twitter, delen we veel nieuwtjes, maar krijgen we ook veel nieuws binnen. Een korte greep uit de berichten.

Internationale doedelzak conferentie – 10 maart

Onze Britse collega's van de Bagpipe Society roepen 10 maart uit tot internationale doedelzak-dag en organiseren dan een conferentie in London, met lezingen, workshops en muziek. Deze dag is bedoeld voor bouwers, muzikanten, liefhebbers en experts. Meer info, zie hun [website](#).

Muziekssessies in Nijmegen

Er zijn genoeg samenspeelcursussen, maar waar breng je dit in praktijk? Folkbal Nijmegen start met muziekssessies (en bal) waar iedereen aan kan schuiven. Voorafgaand organiseren ze deze middagen ook twee uur durende workshops. Data zijn 18 feb, 31 mrt, 19 mei en 17 jun. Op 18 feb is de sessie pas na het bal met Wim Claeys en Té. Voor meer info zie folkbalnijmegen.nl.

Bob Dylan is eindelijk om

Na jaren succesvol op zijn gitaar te hebben gespeeld, heeft Dylan eindelijk zijn eerste doedelzak aangeschaft: een Schots model. Zie ook het persbericht van [Reuters](#).

Documentaires

We ontvingen twee korte reportages. Als eerste, een interview met doedelzakbouwer [John Swayne](#). In 2008 was hij nog bij ons te gast. De tweede reportage is van de opnames vorig jaar van het [Griff Trio](#) (links naar deel [1](#), [2](#), [3](#) en [4](#)).

Draailier op de iPhone

Voor de eigenaren van de iPhone is er een app waarmee je draailier op de telefoon kunt spelen. Download hier je [draailier-app](#).

Workshop Gilles Chabernat

Op 19 mei geeft Gilles Chabernat voor maximaal 12 gevorderde draailierspelers een workshop in het Huiskamertheater Wahlwiller (Zuid-Limburg) gevolgd door een solo-optreden. Meer info bij Ron Janssen, blue.acoustics@planet.nl.

Folders Draailier & Doedelzak

Speel je regelmatig voor publiek en krijg je veel vragen van mensen die willen weten waar je zo'n pracht instrument kan leren spelen? Stichting Draailier en Doedelzak heeft folders laten maken om potentiële spelers te informeren over het instrument en de mogelijkheden van onze stichting. Vind je het handig om een folder bij je optredens te hebben en nieuwe aanwas door te sturen? Bestel folders bij Menno via pr@draailier-doedelzak.nl



T-shirts

We hebben nog drie shirts van Stichting Draailier en Doedelzak te koop. Deze kosten 15 euro en zijn te bestellen via pr@draailier-doedelzak.nl.

Het zijn t-shirts met lange mouwen. We hebben alleen nog maat XL.

Stichting Draailier & Doedelzak

Voor vragen, info en agendatips neem je contact op met info@draailier-doedelzak.nl. Of kijk op onze website: www.draailier-doedelzak.nl

Daarnaast zijn we actief op:

- <http://facebook.com/draailierdoedelzak>
- <http://twitter.com/DraailierDoedel>
- <http://draailier-doedelzak.hyves.nl>



Verslag Bourdon in het Bos - november 2011

Op 6 november organiseerde de Stichting een samenspeelmiddag. Er was geen workshop of docent: het doel was om samen muziek te maken. Het was een geslaagde middag die wat het bestuur betreft zeker een vervolg krijgt. We willen namelijk muzikanten de gelegenheid bieden om samen te spelen, niet alleen in samenspelworkshops, maar ook in de praktijk. We zijn al aan het nadenken over een volgende editie. In de tussentijd volgt hier alvast een verslag van Els van der Burg. Op de website staan enkele foto's.



Ja, dat was heel andere koek! Prachtige bossen, geweldig landgoed en een heel mooi scouting-gebouw. Lacherig komen we binnen en we worden hartelijk onthaald door Mariken. Lekker, koffie! Iedereen heeft iets lekkers meegebracht, dus dat was gelijk smullen, kennismaken met de een en een weerzien met de ander. Zes draailieren, negen doedelzakken, een paar d-doedels, een mandoline en hier en daar een blokfluit.

Ruim van tevoren had Mariken iedereen een pakket prachtige deunen toegestuurd dus we konden gelijk van start. Later verspreidden we ons over de verschillende lokalen van het gebouw en speelden in wisselende groepen. Daardoor, en door de verschillende stijlen van de melodieën, was het een afwisselend en interessant samenspel.

Mariken en alle anderen: hartelijk dank voor deze geslaagde middag. Het was heerlijk om elkaar zo te ontmoeten, samen te spelen en tijd te hebben voor elkaar. Angélique en Harry zorgden intussen voor de catering; geweldig! Aan het eind van de middag hadden zij een heerlijke soep klaar staan. Nog even napraten en weer naar huis. Bourdon in het Bos is wat mij betreft zeker de moeite waard om nog eens mee te maken. Ik hoop dat dat kan!

Bourdon in het Bos

door Els van der Burg

Mijn oog viel op de fantastische aankondiging en ik was meteen enthousiast! In mijn gedachten hoorde ik de harmonieën zich tussen de bomen slingeren, ik zag de grondtoon zich losmaken van de aarde en zwevend tussen de bomen hangen; als een mist in een Keltische film. Dus ik schreef een e-mailtje en gaf me op. Een hele poos hoorde ik niets, het beeld begon te vervagen, maar gelukkig, het feest ging toch door!

Rya uit Utrecht deed ook mee, dus we konden mooi samen reizen. Het is nog best een heel eind rijden van Utrecht naar Putten, dus voldoende tijd om gezellig bij te kletsen. TomTom wees ons de weg, wat kan er misgaan?

We kwamen in een prachtige bosrijke omgeving en de stemming steeg. Eenmaal in Putten werden de bomen minder talrijk, de bebouwing dichter en wij steeds stiller. Hier moest het zijn. Nee, dat kan toch niet, nog eens terug, nummer 114b, ja hoor, hier is het, het moet achter die garage zijn, dat kan niet anders. Vertwijfeld loop ik naar de garagejuffrouw. "O, komt u ook al voor dat adres? U bent al de zoveelste. Nee, ik weet het niet, maar misschien hun wel." Gelukkig wisten "hun" het inderdaad wel. We moesten op nummer 144b zijn!

