Gelukkige feestdagen!

Het einde van het jaar nadert, de kerstdagen staan voor de deur. Bijna nieuwjaar met veranderingen en nieuwe plannen. In deze nieuwsbrief presenteren we met trots twee nieuwe bestuursleden, maar doen we ook een dringende oproep voor het penningmeesterschap.

We doen verslag van het CaDansa festival en de muzikale afscheidsreceptie van René Meeuws. Na 27 jaar verlaat hij het stichtingsbestuur. Iets om bij stil te staan, want zoals onze voorzitter het in de toespraak treffend zei: "Dat is langer dan ik leef". En kijk bij *nieuws uit de sociale media*, want Chateau d'Ars heeft een mooie aanbieding.

Activiteiten: Rosalin van der Wal

Enkele agendatips

31-dec	Oudejaars-Knalbal in Zeist. Met o.a. Naragonia en Hot Griselda (Toon v. Mierlo en Stijn v.Beek op uilleann pipes)
6-jan	Madlot (plus gasten) speelt een Driekoningenconcert in "De Wilde Wereld" te Wageningen.
15-jan	De postrock band "O" (met o.a. Kay Habets op draailier) speelt tijdens de kick-of van Stukafest Nijmegen.
1-feb	De postrock band "O" (met o.a. Kay Habets op draailier) speelt in de OCCII te Amsterdam.
8-feb	Celtic & Balfolk Night in De Doelen, Rotterdam. Hier spelen meer dan 10 bands, o.a. Calan, en Hot Griselda, Cecile Corbel en duo Wouter Kuyper.
20-22 feb	Bellowhead speelt in Amsterdam, Nijmegen en Groningen.
13-mrt	Naragonia (Toon van Mierlo op doedelzak) speelt in café Wilhelmina te Eindhoven
4-mrt	Törf (met Flip Rodenburg en Jos Kwakman op doedelzak) speelt een in De Brinkhofte te Norg
29-30 mrt	Paaspop, met onder andere Berlinski Beat (balkanbeats met doedelzakken).
6-7 april	Voorjaarsweekend van Stichting Draailier en Doedelzak.

Ook een agendatip? Mail naar pr@draailier-doedelzak.nl

Penningmeester nodig!

Per 31 december 2012 komt Stichting Draailier en Doedelzak zonder penningmeester te zitten.

Onze huidige penningmeester, Rinske Hamers, stopt helaas met haar werkzaamheden voor de stichting. Vanaf 2013 heeft de stichting dus geen penning-meester meer. Een groot probleem, want wie beheert dan onze financiën? We hebben zeer dringend iemand nodig die de penningen wil en kan beheren.

Draailierspelers gezocht!

Met Rinske vertrekt ook de laatste draailierspeler uit het bestuur. Alle commissie- en bestuursleden zijn nu uitsluitend doedelzakspelers. Draailierspelers: we hebben jullie nodig! Meld je aan voor commissie of bestuur.

Maar er is ook goed nieuws

De zaterdagcursussen zijn zeer goed gevuld: alle cursussen konden doorgaan. Onze promotiekraam op het CaDansa festival was een succes en René's afscheidsreceptie werd druk bezocht. We hebben ook nog eens twee nieuwe bestuursleden:

Frits Kemper heeft de taken van René Meeuws overgenomen. In Frits hebben we een goede secretaris: in het dagelijks leven is hij bibliothecaris en naast doedelzak bespeelt hij ook nog eens trek-harmonica.

Rosalin van der Wal neemt de bestuursfunctie van activiteitencoördinatie op zich. We zijn erg blij dat deze functie na ruim een jaar eindelijk is vervuld. Rosalin is een erg fanatieke speler die regelmatig workshops en stages in binnen- en buitenland afstruint.

Secretariaat: Frits Kemper

Kort nieuws uit onze social media

Kerstactie Château d'Ars 2013
Tot en met 25 december zijn kaarten voor 4 dagen voor het festival Rencontres Internationales de Luthiers et Maîtres Sonneurs (*Château d'Ars)* te bestellen voor € 69,- (in plaats van €85). Kaarten zijn te bestellen via hun >>website

Folkwoods slaat een jaar over
Slecht nieuws: Folkwoods kan de financiering voor de 2013 editie niet rond krijgen. Ze hebben helaas moeten besluiten om het festival een jaar over te slaan. Ze keren terug in 2014. >>>Folkforum.nl

Folkbal Nijmegen heeft een nieuwe locatie
De bals in Nijmegen stonden even op losse schroeven: hun locatie houdt op te bestaan. Maar gelukkig is per 26 januari een nieuwe locatie gevonden in “El Corte”. En dat is goed nieuws, want het komende jaar hebben ze onder andere EmBRUN over de vloer. Zie ook folkbalnijmegen.nl

Muziek via de social media
Via onze social media krijgen we vaak muziek. Zo kregen we een filmpje met Marc Egea die "The Hunter" speelt. Ook ontvingen we een preview van de nieuwe cd van Lirio (met o.a. Wouter Kuyper); het nummer “Hanterdroom”. En tot slot, was er onlangs een doedelzakspecial op de Concertzender, deze is hier terug te luisteren.

Fest-Noz staat op de Unesco lijst
Op 5 december 2012 heeft Unesco de Bretonse Fest-Noz feesten toegevoegd aan de lijst van immateriële werelderfgoed. Op deze lijst, die op dit moment 232 onderdelen bevat in 86 landen, staan levende tradities. Zie ook te toelichting van Unesco of de uitleg van Wikipedia over Fest-Noz.

Voorjaarsweekend 6 en 7 april 2013

De datum voor het voorjaarsweekend is bekend. In het weekend van 6 en 7 april organiseren we weer het voorjaarsweekend in De Zonnewende te Sint-Michielsgestel. Tijdens dit weekend zijn er draailier- en doedelzakworkshops voor beginners en voor gevorderden. Overdag zijn er cursussen, 's avonds muziek en optredens.

Altijd al draailier of doedelzak willen leren spelen? Of ben je een gevorderde speler en wil je je graag verder verdiepen? We willen voor drie verschillende niveaus interessante cursussen aanbieden. Voor beginners hebben we instrumenten te huur.

De eerste twee docenten kunnen bijna bevestigd worden. De onderhandelingen zijn rond, de agenda nog niet helemaal. Meer info over het programma en de prijzen volgt zeer binnenkort op onze website. http://www.draailier-doedelzak.nl

Recensie: Griff Trio in de Toonzaal

Door folkforum.nl

Met diverse doedelzakken, maar ook fluiten, een harmonium en zang, creëerde het Griff Trio een wonderlijke winterwarmte in Muziekcentrum De Toonzaal in Den Bosch. Onversterkt voerden zij de luisteraars mee in hun wereld van herders, de dag des oordeels, Italiaanse sferen of Griekse liefde.

Muziekcentrum De Toonzaal in Den Bosch had een mooie primeur deze zondagavond. Een dertigtal bezoekers was namelijk getuige van het eerste optreden van Colin Deru met het Griff Trio. >>>lees verder op folkforum.nl

Draailier-Doedelzak op CaDansa festival

In Utrecht was 16 t/m 18 november het CaDansa festival. Hier speelden groepen zoals Naragonia, Triple-X, KV Expresse, Lirio en FéO. Tijdens CaDansa konden bezoekers deelnemen aan een "instrumentenproeverij".

Stichting Draailier en Doedelzak was aanwezig met een promotiestand. Onder begeleiding van Puck Duits, Lies Sommer, Joke van der Burg, Jaap Mulder en Menno Wester konden bezoekers op hun gemak een draailier of een doedelzak proberen.

We waren verrast door de enorme aanloop. Er waren veel geïnteresseerde bezoekers die rustig een half uur konden gaan zitten om een eerste uitleg te krijgen en het instrument uit te proberen.
En het had resultaat: drie personen mailden of ze nog deel mochten nemen aan de zaterdagcursus in Zeist, waarvan er twee daadwerkelijk konden beginnen.

We waren erg te spreken over dit festival. Er speelden veel mooie bands, de catering was goed voor elkaar en de sfeer was erg vriendelijk. Onze complimenten aan de organisatie. Het was geen wonder dat dit festival in de voorverkoop binnen twee uur was uitverkocht.

Volgend jaar vindt CaDansa plaats op 8, 9 en 10 november. De eerste bands zijn tijdens het festival al bevestigd: Rue Pascale en La Machine! Meer info verschijnt te zijner tijd op cadansa.nl

Foto's van het CaDansa festival zijn op verschillende sites te vinden. Zie bijvoorbeeld de foto's van Ronald Rietman (dag 1, dag 2 of dag 3).

Foto's van de promotiekraam van de stichting staan op onze website.

Declaraties voor 4 januari

Alle declaraties en rekeningen dient men voor 4 januari op te sturen naar de penningmeester, Rinske Hamers. Zij moet het financiële boekjaar afsluiten, want eind januari dient de stichting de aangifte naar de Belastingdienst te sturen.

Stuur daarom je bonnentjes voor 4 januari naar penningmeester@draailier-doedelzak.nl of per post naar Rinske Hamers, Dorsing 8, 6581 RV Malden. Alvast bedankt!

Stichting Draailier & Doedelzak

Voor vragen of informatie, neem contact op met info@draailier-doedelzak.nl. Of kijk op onze website: www.draailier-doedelzak.nl.
We zijn ook actief op:
- http://facebook.com/draailierdoedelzak
- http://twitter.com/DraailierDoedel
- http://draailier-doedelzak.hyves.nl

Heeft u tips voor de agenda of de nieuwsbrief, laat het weten via pr@draailier-doedelzak.nl.

Afscheidsreceptie René Meeuws

Na meer dan 27 jaar is René Meeuws gestopt met het secretariaat van Stichting Draailier en Doedelzak. Wij konden René na al deze jaren van inzet niet zo maar laten gaan. Daarom wilden we graag door middel van een muzikale afscheidsreceptie samen met René zijn bestuursactiviteiten feestelijk afsluiten. Zondag 2 december organiseerden we een muzikale afscheidsreceptie in de traditie van de avonden die we hebben tijdens de muziekworkshops of op festivals. Iedereen diende zijn instrument mee te nemen. Zo was er veel gelegenheid om samen te spelen, een hapje, een drankje, veel muziek en gezelligheid. Foto's zijn te vinden op onze website

Het was niet eenvoudig om alle adressen te vinden van mensen waarmee René in het verleden muziek had gemaakt, samengespeeld of bevriend mee is. Normaal gesproken vraag je de secretaris naar de adressen. Maar als je een verrassingfeest wil organiseren voor de secretaris, dan wordt dit moeilijk.

Gelukkig schoot Gaby te hulp: zij stelde in het geheim een lijst op. Daarnaast hebben we veel rondgevraagd om adressen te corrigeren, namen te noemen die we misschien over het hoofd hadden gezien of andere suggesties te doen. Heel erg bedankt voor alle hulp! Waarschijnlijk hebben we een paar mensen helaas niet kunnen benaderen vanwege ontbrekende adressen. Onze excuses voor het ongemak.

Cor Westbroek vond dat na 27 jaar van secretariaat, René ook wel een eigen bourree verdiende. Cor schreef voor deze muzikale afscheidsreceptie 'Bourree du Secrétaire'. Deze bourree was van te voren rondgestuurd, zodat iedereen kon meespelen.

Onder Cors leiding werd een groot bourdon-orkest gevormd. Zodra René de bij de locatie aankwam werd hij met de 'Bourree du Secrétaire' onthaald. De bladmuziek en een opname staan op onze website.

Na dit openingsstuk kon de receptie beginnen. Er was voldoende tijd om bij te praten, wat muziek te spelen en er was een bord met tijdschema waar men kon aangeven of ze een set wilde spelen.

Er waren verschillende optredens; zoals van de "Muziek-tent-band" (zie ook nieuwsbrief juli) en Überspeedy (Puck Duits & Joke v/d Burg). Ook hielden een aantal mensen een praatje. Mariken Stegmann, de voorzitter bedankte René voor 27 jaar inzet. Waarbij ze treffend zei: "Dat is langer dan ik leef".
Natuurlijk nam René ook zelf het woord en speelde hij een muziekstuk. Hij zette kort de geschiedenis van de Stichting uiteen. Zijn verkorte toespraak staat op de volgende pagina. De volledige toespraak is terug te vinden op de website.

Tot slot werd er veel samengespeeld en bijgepraat. Het was een gezellige afscheidsreceptie voor vele jaren van inzet. René, dank je wel!

Afscheid door René Meeuws

Beste mensen,

Wat mij hier vanmiddag overkomen is, is voor mij een grote verrassing, ondanks dat ik per ongeluk lucht ervan had gekregen dat er een Project X op stapel stond. Daarom heb ik ook kunnen nadenken over een afscheidspraatje.

Ik dank de organisatoren van deze middag, het bestuur van de Stichting Draailier en Doedelzak heel hartelijk voor deze middag. En niet te vergeten iedereen die de moeite genomen heeft om hier vanmiddag bij aanwezig te zijn.

Wie mij een beetje kent weet dat ik niet van de feestjes en de toespraken ben, zeker niet als ik zelf het lijdend voorwerp ben. Dat heeft alles te maken met het feit dat ik mijzelf altijd zie als deel van een geheel, zeker ook in het kader van D&D.

Ik prijs me dan ook gelukkig dat de stichting en de voorlopers daarvan altijd over een kern van mensen beschikt heeft die bereid was en is zich in te zetten voor een gezamenlijk doel.

Voor mij was duidelijk dat het Festival Bourdon 2010 waarmee de stichting haar 25-jarig jubileum vierde, het moment markeerde vanaf welk ik zou gaan afbouwen. Wat mij betreft had dat ook al eerder mogen gebeuren, maar altijd waren er wel redenen om dat weer uit te stellen.

Inmiddels is er een geheel nieuwe ploeg die de zaken heeft overgenomen en die benijd ik niet. Ik verlaat het schip op een moeilijk moment in de bestaansgeschiedenis.

De vanzelfsprekendheid waarmee de stichting vanaf 1985 haar activiteiten realiseerde is er sinds een aantal jaren niet meer. Dat geldt voor het organiseren zelf, voor de aard van de activiteiten, voor de belangstelling van de doelgroep, voor de financiering, enzovoort. Ik wens mijn opvolgers dan ook heel veel wijsheid en sterkte in dezen.

René Meeuws

- Lees de volledige toespraak op de website
- Bekijk de foto's
- Bladmuziek en opname Bourree du Secrétaire
- Bourrée concertante (de bourree die René speelde)